

DIRECCIÓN DIVINA



A hand is shown reaching up towards a single key that is hanging from a string. This key is in sharp focus, while the other keys hanging from strings in the background are blurred. The scene is set against a dark, gradient background.

***PEQUEÑAS
DECISIONES***



***LA INFLUENCIA
DE UN PADRE***

PEQUEÑAS **DECISIONES**

- **RECONOZCAMOS LA IMPORTANCIA DE LAS DECISIONES**
 - **ELIJAMOS BIEN QUE DECISIÓN TOMAR**
- **CREEMOS HÁBITOS POR NUESTRAS DECISIONES**

RECONOZCAMOS LA IMPORTANCIA DE LAS DECISIONES



GÉNESIS 37



***EL MUNDO NO
SE HIZO SOLO***



***ELIJAMOS BIEN
QUE DECISIÓN
TOMAR***



QUERÍAN MATAR A JOSÉ

GÉNESIS 37:18-22

PARÉNTESIS NECESARIO

¿Cómo podemos y cuál es la fórmula para tomar la decisión correcta?

***ENTONCES LA MEJOR
DECISIÓN QUE PUEDES
TOMAR ES AQUELLA QUE
DIOS TOMARÍA PARA TI.***

A

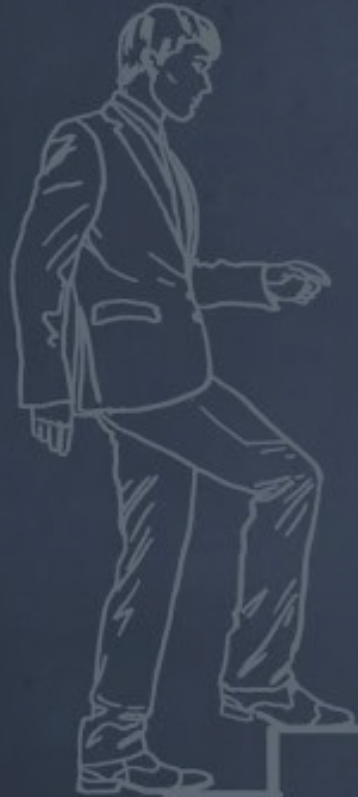
B



EJEMPLO DE UNA BUENA DECISIÓN

GÉNESIS 39:7

***CREEMOS
HÁBITOS POR
NUESTRAS
DECISIONES***



A man in a dark suit stands with his back to the viewer, looking out over a vast field of arrows. The arrows are of various sizes and orientations, creating a sense of a complex, multi-directional path or a state of indecision. A dark briefcase sits on the ground near the man's feet. The overall color palette is a mix of light and dark blues and greys.

DECISIONES



JOSÉ UN GRAN EJEMPLO

A row of seven closed, light-colored doors is set against a wall with dark, ornate, repeating wallpaper. The floor is made of dark wood planks. The scene is dimly lit, creating a mysterious atmosphere.

DECISIONES

CONCLUSIÓN



**RECONOZCAMOS
LA IMPORTANCIA
DE LAS
DECISIONES.**




**ELIJAMOS BIEN
QUE DECISIÓN
TOMAR.**



**CREEMOS HÁBITOS
POR NUESTRAS
DECISIONES.**



¿CÓMO MATAR A TU IGLESIA?

A hand is shown reaching up towards a single key that is hanging from a string. This key is in sharp focus, while the other keys hanging from strings in the background are blurred. The scene is set against a dark, gradient background, creating a sense of depth and focus on the chosen key.

***PEQUEÑAS
DECISIONES***